



Jose Antonio Rey del Corral

21 de mayo 1939-25 de mayo 1995

Gallopinto

Revista del Comité de Solidaridad
Internacionalista de Zaragoza

nº 25



*De la remota provincia
de algún hemisferio inverso,
esa guitarra trala,
viento o copla, el universo.*

*Traigo, traigo, traigo
raíces y desarraigo.
Digo, digo, digo
yo contigo; tú conmigo.*

*La despertaron los sueños,
los sueños la despertaron:
que el mar en su caja cabe,
que el mar es un cubo exacto.*

*Traigo, traigo, traigo
raíces y desarraigo.
Digo, digo, digo
yo contigo; tú conmigo.*

*Una botella, una carta,
y en la carta una elegía...
noticias que trajo el mar,
noticias que el mar trala.*

*Traigo, traigo, traigo
raíces y desarraigo.
Digo, digo, digo
yo contigo; tú conmigo.*

*Cruz del Sur, Carro del Norte,
imagen del universo,
imagen que yo imagino: el
mundo uno y diverso.*

*Traigo, traigo, traigo
raíces y desarraigo.
Digo, digo, digo
yo contigo; tú conmigo.*

*Por qué tendrían que ser
el sur y el norte advesarios,
si son tan sólo mitades
de la unión de los contrarios.*

*Traigo, traigo, traigo
raíces y desarraigo.
Digo, digo, digo
yo contigo; tú conmigo.*

**RAICES Y DESARRAIGO
JOSÉ A. REY DEL CORRAL**



El GALLOPINTO está de luto y homenaje. El primer artículo que había llegado a la redacción para ser incluido en este número, y que estaba pensado para la contraportada, se ha convertido en portada, y este espacio reservado para el editorial no sabe como llenarse de tristeza y emoción.

José Antonio Rey ha muerto. Una mañana de este loco mayo nos despertaba con la cruel noticia, dejándonos pasmados y huérfanos.

Tal vez algunos de nuestros lectores más nuevos no le conocierais, pero los asiduos del Gallopinto sin duda recordareis sus numerosas colaboraciones, sus homenajes a Cesar Vallejo, a Camilo Torres, o a Chuchú Martínez, sus poemas en nuestra contraportada o en las paginas interiores....

Nadie nunca, ni dentro ni fuera del Comité, ha mostrado tanto aprecio ni valoración de lo que es y quiere ser el Gallopinto como José Antonio Rey. ¿Quién recordará ahora las fechas importantes? ¿Quién congregará a los poetas para la solidaridad? ¿Quién presentará con su discreta brillantez nuestro actos más sonados?....

Le recuerdo desde el principio de mi estar en el comité, hace ya casi diez años, trabajando incansable para que alguien nos publicara aquella antología de poetas jóvenes nicaragüenses, que finalmente nadie publicó y descansa ¿también para siempre? en uno de nuestros archivadores. Después convocando poetas y gentes de la cultura en nuestras celebraciones de los 19 de julio. O en las movidas contra la guerra del Golfo, o presentando una y otra Plataforma de Solidaridad con Cuba.

Pero nunca podré olvidar aquella mañana de este abril en que nos trajo este poema, al que le había puesto música un cantautor argentino, y que pensaba podía ir bien para nuestro próximo Gallopinto. Comentamos que iría muy bien, pues pensábamos dedicarle un buen espacio al Magreb, del que vienen esos nuevos hermanos que ahora nos vienen trayendo sus raíces y su desarraigo, y como la prisa siempre manda quedamos en vernos otro día, con tiempo, para tomar un café.

Espero que tardemos mucho en tomarnos ese café cara a cara. Pero seguro que van a ser muchos los que tomemos uno a un lado y otro al otro de un libro lleno de esas palabras en las que nos ha dejado tanta vida.

Juan Carlos

Hay hombres que luchan un día y son buenos

Hay otros que luchan un año y son mejores

Hay quienes luchan muchos años y son muy buenos

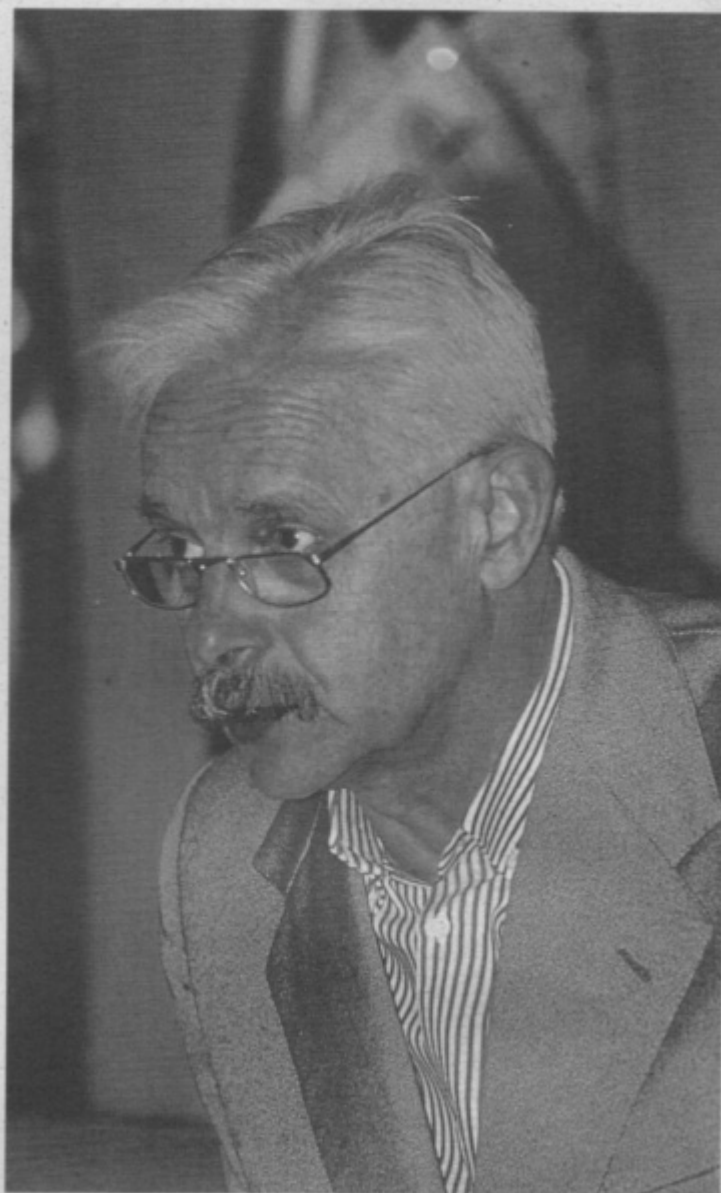
Pero hay los que luchan toda la vida. Esos son los imprescindibles.

Gallopinto

Revista del Comité de
Solidaridad Internacionalista de
Zaragoza

Calle Barcelona nº11 -bajo
teléfono (976) 53.08.81
Apartado 876-50080-Zaragoza

Depósito Legal Z. 858-88
Imprime: Sansueña Industrias Gráficas.
Río Guatizalema, 6- 50003- Zaragoza



Bertolt Brecht

Y entre estos últimos, José Antonio Rey del Corral, compañero de sueños y alma del Comité desde antes que éste naciera.

Solidario y siempre dispuesto. Para estar en la calle codo con codo, para poner la palabra justa a nuestros sentimientos y anhelos, para versificar las denuncias o para clamar contra la injusticia desde la tribuna. Nos obsequió con su tiempo no sólo en los momentos de júbilo en que tantos se apuntan sino también, y tantas veces, en las horas duras y en los trabajos oscuros que no lustran ni dan prestigio público. Día a día fue regalando trozos de vida hasta conformar un pedacito bien querido del corazón del Comité.

Este mayo amargo un zarpazo inesperado y homicida nos lo arrebató por sorpresa y lo lleva a reunirse con Martí y con el Che, con Farabundo y Sandino, con Allende, con Pasionaria y con tantas y tantos amigos comunes a los que, a buen seguro, dará recuerdos de toda esta basca que sueña contracorriente.

Pasará el dolor y se secarán las lágrimas pero su ausencia seguirá entre nosotros. Por siempre y hasta siempre, José Antonio.

Pedro

Llanto chileno

José Antonio Rey del Corral

Allende, presidente y compañero
redentor del salitre y de la Tierra
salvador del labriego y del minero,
si la saña te injuria y te destierra
mañana volverás, oh guerrillero,
que no puede morir Chile, tu tierra.

Dónde irán los perseguidos
que no tienen donde ir.
Si han de ir a alguna parte
que no se vayan sin mí,
que no se vayan sin mí,
que no se vayan sin mí.

Yo les alargo mi mano
para su causa servir,
yo les acerco mi paso
que también se quiere ir,
que no se vayan sin mí,
que no se vayan sin mí.

Y este portal yo les abro,
que es mi pecho y está aquí,
les ofrezco esta parada
y así no tengan que ir,
que no se vayan sin mí,
que no se vayan sin mí.

Son los perseguidos río
que el tiempo quiere abolir,
donde vayan perseguidos
con su pasaporte al fin,
que no se vayan sin mí,
que no se vayan sin mí.

Y si el mar los empujara
con su bamboleo gris,
yo los acompañaría
a donde hubieran de ir,
que no se vayan sin mí,
que no se vayan sin mí.

PARA MARTÍ

Para Martí, el gran cubano,
guarde nuestro corazón
la rosa de una canción,
el ademán de una mano.

Si claro su verso, claro;
si verde su verso, verde,
con estos versos declaro
la rosa que lo recuerde.

Sea el recuerdo esa rosa
que aletea en la memoria:
el recuerdo es mariposa
sobrevolando su historia.

Sépase por todo el mundo.
Se publique en toda España.

Las penurias de este pueblo
los aviesos que lo matan.
La sangre de los chilenos
hasta el cielo sube y clama
y abajo, donde las piedras
las enrojece y empapa.

El Mapocho no es un río
que es una teñida daga
pasan hombres por su fondo
con las manos a la espalda
perforada la cabeza
y los ojos sin mirada.

Han asesinado a Allende
y han matado a Víctor Jara.
Del dolor de tanta muerte
—treinta mil esta semana—
nuestra América proteste
nuestra América y España.

Por la muerte de Neruda
Isla Negra está nublada
La señal del luto espera
redoblar por la matanza
El metal de su discurso
es de cueca y de tonada
Ay, la décima encendida
de Violeta pura y parra.

Sépase por todo el mundo.
Se publique en toda España.

En Aragón está viva
la memoria del cubano:
cuando se fue no se iba:
quedó su recuerdo humano.

Para Martí, allá en Cuba
y también en Aragón
vierta su ebriedad la uva
o el zumo de una canción.

ORIGEN

Del monte nació Aragón
y también nació del agua,
nació del viento, que fragua
en su aspereza pasión.

Áspero como el terrón,
pero tierno si distante,
nunca nos sacia bastante
y nos transforma en canción.

Que el pecho la lleva presa,
brasa que dentro no cabe,
que cuando arde nos sabe
a un amor que así se expresa.

Del monte nació Aragón
y también nació del agua,
nació del viento, que fragua
en su aspereza pasión.

No se vayan no sé adónde,
miren a su alrededor,
no se vayan, por favor,
que el que se marcha se esconde.

Para todos hay lugar,
nadie se dé por perdido,
cada pájaro a su nido,
sólo hay que querer estar.

Del monte nació Aragón
y también nació del agua,
nació del viento, que fragua
en su aspereza pasión.

Yo no sé si seré quién,
yo no digo que no sepa
mas ninguna duda quepa
que nosotros -yo, tú, él -,

que nosotros: yo, tú y él,
si ponemos el empeño
lograremos nuestro sueño:
poner a Aragón en pie.

Del monte nació Aragón
y también nació del agua,
nació del viento, que fragua
en su aspereza pasión.